



DIE FARBE NICHT VERLIEREN
 NICHT INS SCHWARZWEISS ABGLEITEN
 MIT DEM ‚DENNOCH‘ DER HILDE DOMIN
 UND DEM ‚TROTZDEM‘ DES VIKTOR FRANKL

AUFRICHTEN
 GERADE SEIN
 GERADE WEIL
 NICHT ‚ENTWEDERODER‘
 SONDERN ‚SOWOHLALS AUCH‘
 ZUSAMMEN SEIN
 UNTERWEGS
 RÄUME ÖFFNEN
 INNEN WIE AUSSEN
 DIE FARBE NICHT VERLIEREN
 EINLASS GEWÄHREN
 FÜR DIE FARBE FÜR DAS LICHT
 IN DIR
 FÜR DAS GROSSE GÖTTLICHE LICHT
 IM GANZEN
 WENN ES MORGEN WIRD
 UND
 DIE FARBE
 IN DIE WELT
 KOMMT!

(Editorial, Dezember 2023)

Das **Atelier hestia** befindet sich seit 2008 in Räumen des ehemaligen Klosters Malgarten und im Outdoorbereich des Klostergartens an der Hase. Mit seinem historischen und urigen Ambiente ist es genau der richtige Ort, um die inneren schöpferischen und künstlerischen Impulse aufzuspüren und Ausdruck zu verleihen.

Das künstlerische Tun ist für mich über die Sprache hinausgehend. Ein faszinierendes Moment: inneren Bildern im Außen eine Gestalt geben, sie herausheben aus dem Alltäglichen, Raum und Aufmerksamkeit entstehen neu.

SKULPTUREN AUS HOLZ ODER TON

Die ‚menschliche Aufrichtung‘ durchzieht sowohl meine Arbeit im Kunstschaffen als auch meine Intention in den Auszeiten. Sichtbar in den entstandenen Skulpturen aus Holz oder Ton sowie wahrnehmend in der Aufrichtung und Stärkung des eigenen Lebens.

Dabei spielt es keine Rolle, ob nun Anfänger oder Geübtere sich in den Workshops begegnen. Hauptsache, es entsteht Raum für das Werk. Dabei ist Lebens- oder Kunstwerk nicht wirklich voneinander zu trennen.

In diesem Sinne ...



... ein herzliches Willkommen im **Atelier hestia**, dem Raum für kreativ-schöpferische Ausdrucksgestaltung im Kloster Malgarten!



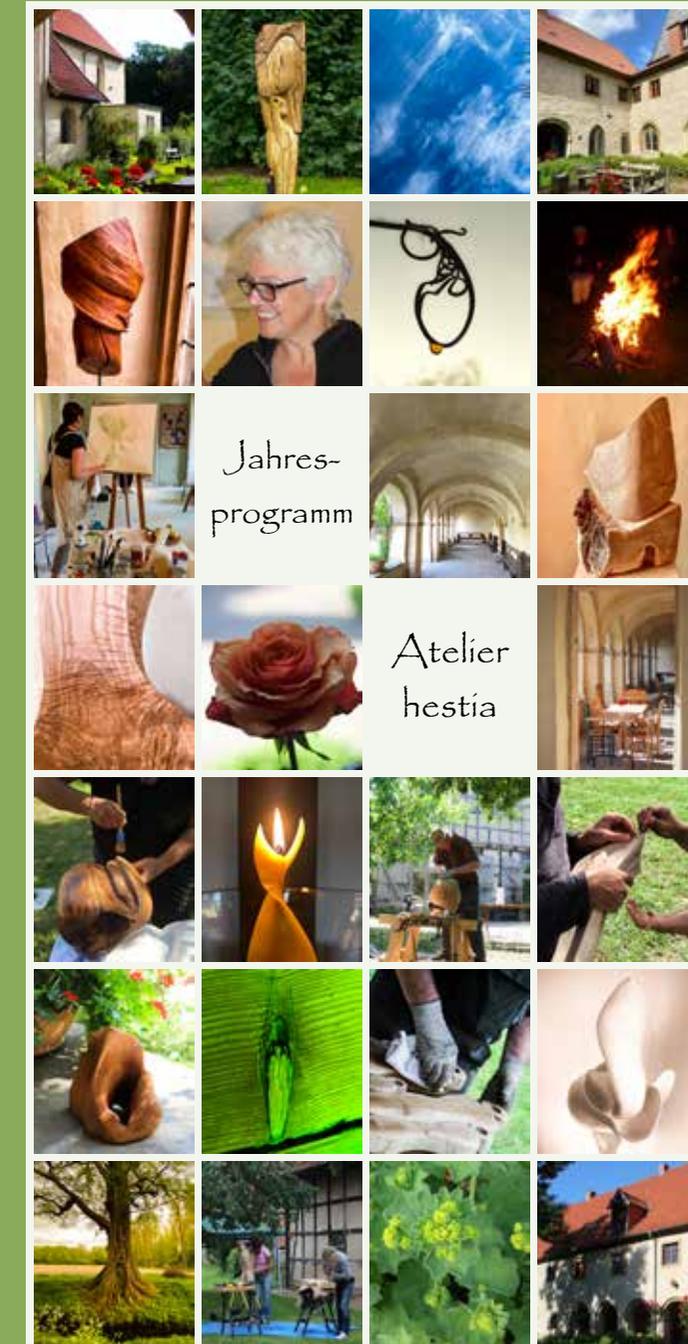
Atelier hestia

Maria Breer-Dühnen

Am Kloster 6
 49565 Bramsche-Malgarten

Telefon: 0 54 68 - 93 92 32
 Mobil: 0170 - 175 10 77

maria@atelier-hestia.de
 www.atelier-hestia.de
 www.forum-kloster-malgarten.de



Jahresprogramm

Atelier hestia



VERANSTALTUNGEN 2024

Atelier hestia

Maria Breer-Dühnen
Am Kloster 6, 49565 Bramsche-Malgarten

APRIL

hestia-Jubiläums-Matinee # kunst_beziehung

mit Auszügen aus meinen Bildbänden „SKULPTUR . FOTOGRAFIE“, musikalischer Begleitung und einem anschließenden Tag der Begegnung im Atelier hestia und auf dem Klostergelände! Detailliertes Programm erfolgt im März.

Sonntag, 21. April (11.00 Uhr)

MAI

Akademie zu Christi Himmelfahrt (Brückentag): Malerei, Stein- und Holzbildhauerei

Entdecken Sie im **Holz-Atelier** mit Maria Breer-Dühnen die Skulpturenvielfalt, mit Rolf Brüning die Farben, Formen und Linien im **Stein-Atelier** oder tauchen Sie mit Susanne Heitmann (Berlin - Osnabrück) ein in die Welt der Farben (Acryl, Eitempera- und Ölmalerei) im **Mal-Atelier**, die Gruppen arbeiten für sich, Mahlzeiten und Pausen sind gemeinsam. Atelierorte: innerer Kreuzgang, Klostergarten an der Hase, Stein-Atelier im Skulpturengarten.

Workshop-Gebühr: 280,00 €; zzgl. Materialkosten, Übernachtung und Verpflegung

Mittwoch, 08. Mai (17.00 h) bis Sonntag, 12. Mai (ca. 16.00 h)

JUNI

Holz-Atelier: Alte Weidezaun-Pfähle zu HüterInnen oder Stelen I (Wochenkurs)

Im Fundus der alten Weidezaun-Pfähle entdecken Sie Ihre Stele, arbeiten diese von Hand frei von Altem und gelangen so an den Kern. Ein Unikat besonderer Schönheit begleitet Ihren Alltag in Haus oder Garten!

Kursgebühr: 280,00 €; zzgl. Materialkosten, Übernachtung und Verpflegung

Montag, 10. Juni (17.00 h) bis Freitag, 14. Juni (vorm. nach Abschlusspräsentation)

JULI

Holz-Camp/Symposium der Holzskulptur 2024 im Kloster Malgarten: „Work and Talk 7“

Zum siebten Holz-Camp/Symposium sind Bildhauer*innen eingeladen, die Liebe für das Holz und die Skulpturen miteinander zu teilen: das kollegiale Werken, die individuellen Arbeitsweisen, Themen, Methoden und Geräte (!), die dazugehörenden Pausen und vieles, vieles mehr... Auch im Jahr 2024 wird diese Holzbildhauer*innen-Woche in diesem tollen Ambiente des Klostergartens stattfinden! Eine herzliche Einladung an alle Holz-Bildhauer-Kolleg*innen, die mit uns diese Woche des „Erforschens von Holz und Form“ gehen möchten! Alle weiteren Infos (Übernachtung, Verpflegung... Teilnahmebedingungen) auf der Homepage.

Sonntag, 14. Juli (18.00 h) bis Samstag, 20. Juli (ca. 13.00 h nach Anschlusspräsentation)

JULI / AUGUST

Sommer-Akademie im Kloster Malgarten mit 3 Ateliers: Stein, Holz und Malerei

Aus dem Vollen schöpfen! Eine Woche der Vertiefung in einer künstlerischen Ausdrucksweise! Gruppen arbeiten für sich, Mahlzeiten und Pausen sind gemeinsam. Atelierorte: innerer Kreuzgang, Klostergarten an der Hase, Skulpturengarten im Kloster. Siehe auch Sonderflyer zur Sommer-Akademie und Akademie zu Himmelfahrt oben.

Malerei (Susanne Heitmann; Berlin - Osnabrück), **Steinbildhauerei** (Rolf Brüning), **Holzbildhauerei** (Maria Breer-Dühnen)

Atelier-Gebühr: 400,00 €; zzgl. Materialkosten, Übernachtung und Verpflegung

Sonntag 28. Juli (17.00 h) bis Sonntag 04. August (ca.14.30 h)
Sonntag 04. August (11.00 h) öffentliche Präsentation

AUGUST

Holz-Atelier: Alte Weidezaun-Pfähle zu HüterInnen oder Stelen II (Wochenendkurs)

Im Fundus der alten Weidezaun-Pfähle entdecken Sie Ihre Stele, arbeiten diese von Hand frei von Altem und gelangen so an den Kern. Ein Unikat besonderer Schönheit begleitet Ihren Alltag in Haus oder Garten!

Kursgebühr: 230,00 €; zzgl. Materialkosten, Übernachtung und Verpflegung

Donnerstag, 29. August (17.00 h) bis Sonntag, 01. September (ca. 16.00 h nach Abschlusspräsentation)

Tage der Offenen Tür im Kloster Malgarten 2024

Tag der offenen Gärten **Sonntag, 07. Juli 2024**
Tag des offenen Denkmals **Sonntag, 08. September 2024**
Die genauen Zeiten und Programme entnehmen Sie zeitnah der Homepage.

Für alle mehrtägigen Seminare sind für Sie Übernachtungskapazitäten im historischen Ambiente des Klosters freigehalten. Buchung über [Atelier hestia](#).

Jahresprogramme geben einen Überblick über die Hauptveranstaltungen. Es können sich aber auch Ergänzungen und besondere Angebote entwickeln. Schauen Sie dafür regelmäßig auf die Homepage vom [Atelier hestia](#) oder vom Forum Kloster Malgarten. Es lohnt sich!

Hestia ist eine griechische Göttin. Sie galt als Hüterin des Herd- und Tempelfeuers, die das Heiligtum der bewohnten Orte schützte und die Feuer in Gang hielt.

In der Arbeit mit kreativ-schöpferischen Mitteln, also einem künstlerischen Weg, soll das innere Feuer genährt werden und einen Weg des Ausdrucks finden.

Atelier hestia

Maria Breer-Dühnen
Am Kloster 6, 49565 Bramsche-Malgarten

Telefon: 0 54 68 - 93 92 32

Mobil: 0170 - 175 10 77

E-Mail: maria@atelier-hestia.de

Web: www.atelier-hestia.de
www.forum-kloster-malgarten.de